



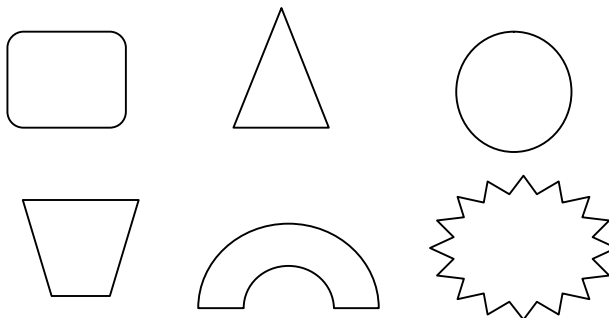
# オートシェイプでお絵描

## 節分・オニの描き方



### 使うオートシェイプ

- 基本図形 角丸四角形
- 基本図形 二等辺三角形
- 基本図形 楕円
- 基本図形 台形
- 基本図形 アーチ
- 星とリボン 星 16



### 1. 顔&耳

基本図形 角丸四角形で顔を描きます

- \* 塗りつぶし ローズ
- \* 枠線 なし

基本図形 楕円で耳の部分を描きます

- \* 塗りつぶし ローズ
- \* 枠線 赤
- \* コピーして、両耳を描きます



2つの楕円を角丸四角形の背面に配置します  
配置を整ってからグループ化をします【図1参照】

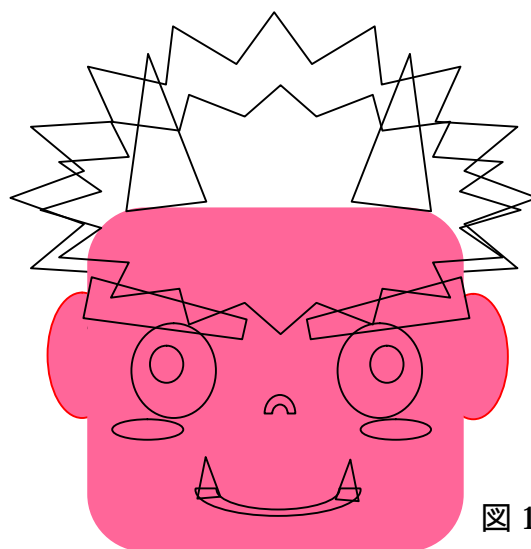


図1

### 2. 頭&角

星とリボン 星 16で頭を描きます

- \* 塗りつぶし オレンジ
- \* 枠線 なし
- \* 大きさの違うものを2つ作り重ねます
- 【図1参照】

基本図形 二等辺三角形で角を描きます

- \* 塗りつぶし グラデーション
- 2色 オレンジ&茶色
- \* 枠線 茶色
- \* コピーして、2つ作り配置します
- 配置を整ってからグループ化をします

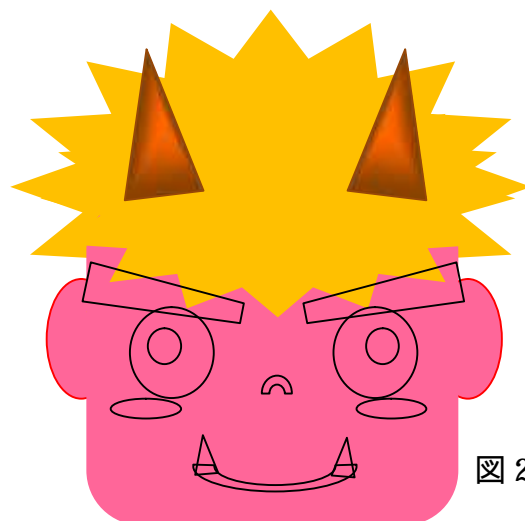


図2

### 3. 目&眉

目&眉&頬は左側を作り、  
それをコピー・回転して右側の目に使います

基本図形 楕円で目を描きます

黒い部分(大)

\*塗りつぶし 黒

\*枠線 なし

白い部分(小)

\*塗りつぶし 白

\*枠線 なし

白の楕円を黒の楕円の前面に重ねます

基本図形 台形で眉を描きます

\*塗りつぶし 濃い黄色

\*枠線 なし

回転ハンドルを使い角度を整えます

基本図形 楕円で頬を描きます

\*塗りつぶし オレンジ

\*枠線 なし

配置を整えてからグループ化をします

グループ化した目のセットをコピーして右側の  
目のセットを作ります

コピーした目(右側)のセットを回転 左右回転し  
て左右対称になるように配置します【図 3b 参照】

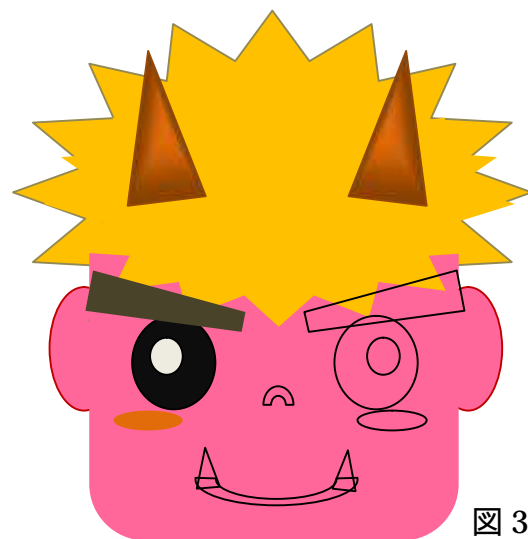


図 3a

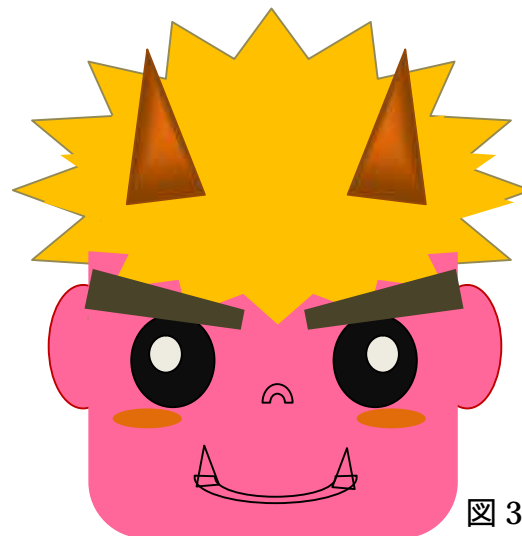


図 3b

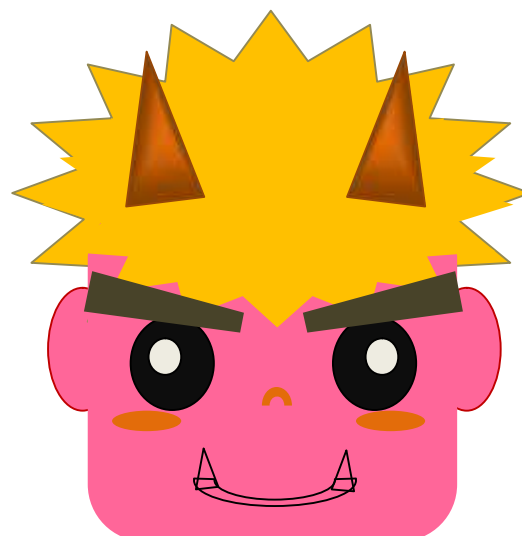
### 4. 鼻

基本図形 アーチで鼻を描きます

\*塗りつぶし オレンジ

\*枠線 なし

顔の中心に配置します【図 4 参照】



Kira

図 4

### 5. 口&キバ

キバは片側（左側）を作り、それをコピー・回転して使います

基本図形 アーチで口を描きます

- \* 塗りつぶし 濃い赤
- \* 枠線 なし

形を整える際、回転ハンドル・変形ハンドルを使います【 Point を参照してください】

基本図形 二等辺三角形でキバを描きます

- \* 塗りつぶし ベージュ
- \* 枠線 なし

回転ハンドル使いやや左側に傾けます

左側のキバをコピーして右側のキバを作ります

コピーしたキバを回転 左右回転して左右対称になるように配置します【図 5 参照】

配置を整えてからグループ化をします

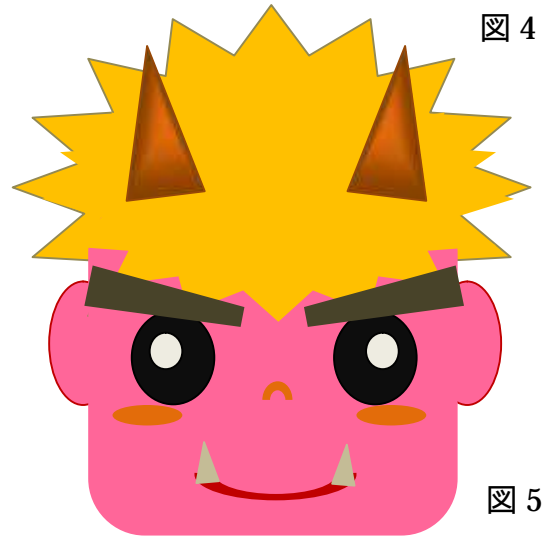
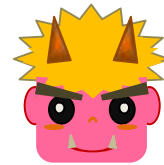


図 5

完成

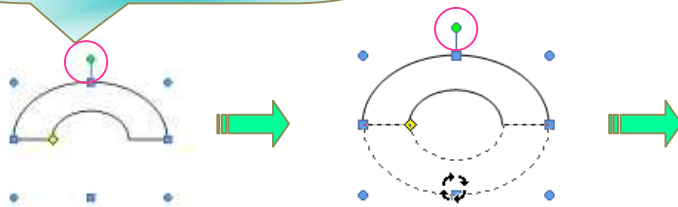
すべてを選択してグループ化をします



### 回転ハンドル&変形ハンドル

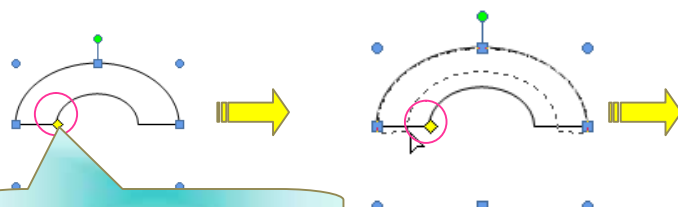
Point

回転ハンドルを使うと！



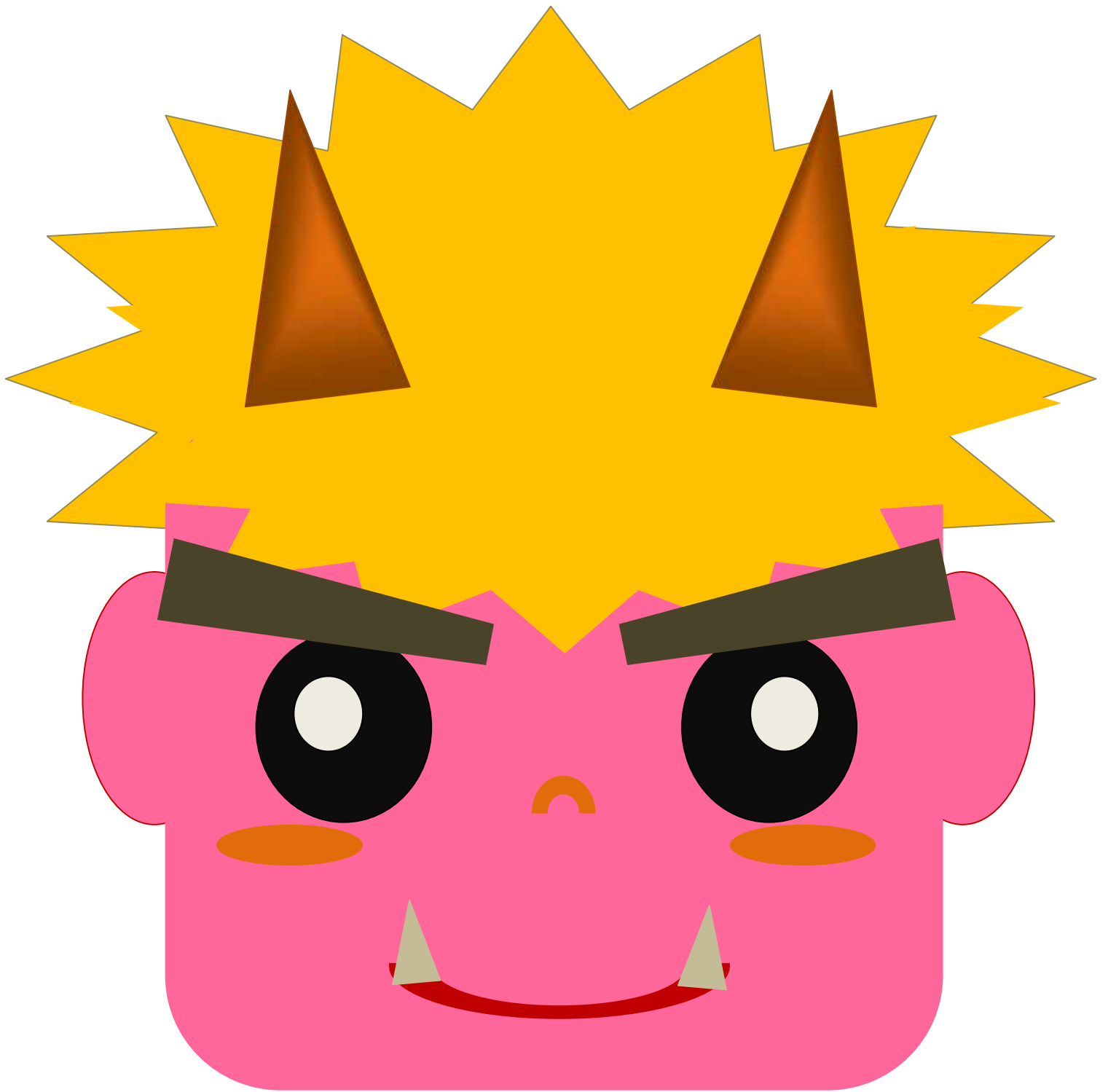
図形が回転します

変形ハンドルを使うと！



図形が変形します

赤才二完成



青才二完成

