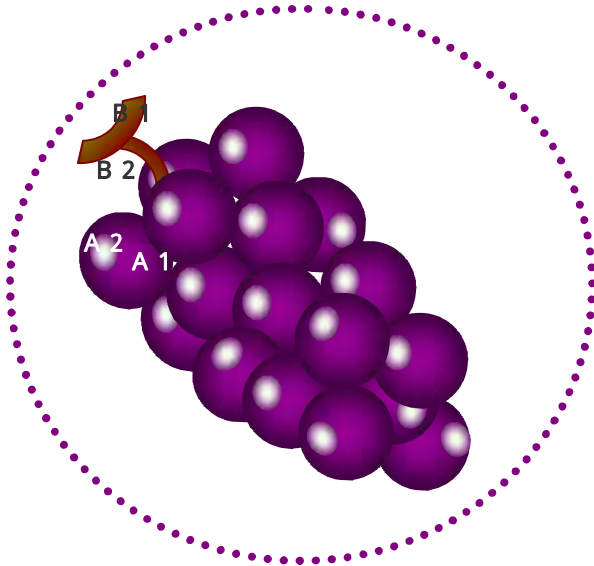
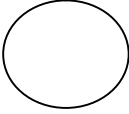
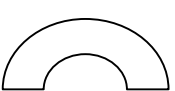


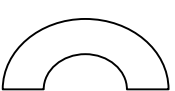


オートシェイプでお絵かき☆フルーツ



使うオートシェイプ

基本図形 円/楕円  

基本図形 アーチ 

オートシェイプの円/楕円でぶどうの実となる円を描きます。

Shift キーを押しながら円を描くと正円が描けます。

Point ぶどうの実1つに円を2つ使います。



A 1・A 2 とともに色形を整えます。

それぞれの色は図 A を参照して下さい。

【A 1】

塗りつぶしの色 塗りつぶし効果 **グラデーション** 図 A 1

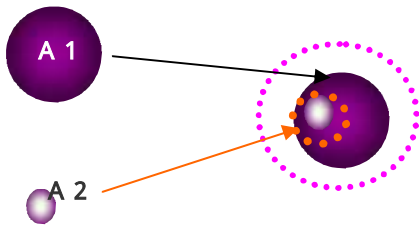
【A 2】

塗りつぶしの色 塗りつぶし効果 **グラデーション** 図 A 2

枠線は線なしです



ぶどうの描き方-

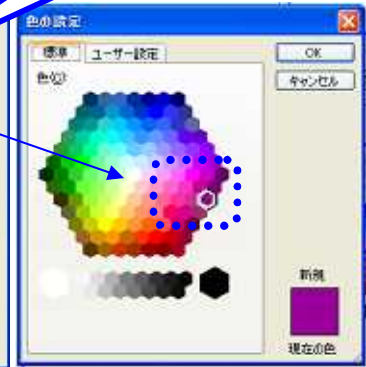


色・形を整えたら、A 2を
A 1 に重ねます。

重ねた際、A 2 が A 1 の前
面にならない場合は図形の順序を
変更しましょう。



色の選択
その他の色から選
択しています。



色の選択
色 1 ... 白
色 2 ... 紫



ぶどうの描き方-

オートシェイプのアーチを変形&回転して茎を作ります。

Point アーチを2つ使います。

まずB 1を作り、色&形を整えます。(変形ハンドルで形を整えます)

それをコピーし再び形を整えます。(B 2とします)

その際、それぞれを回転させ位置を整えながら、形や大きさのバランスも整えましょう。(回転ハンドルで回転させます)

回転ハンドルは黄
緑色の部分で

変形ハンドルは黄
色の部分で

色の設定は図Bを参照しましょう。

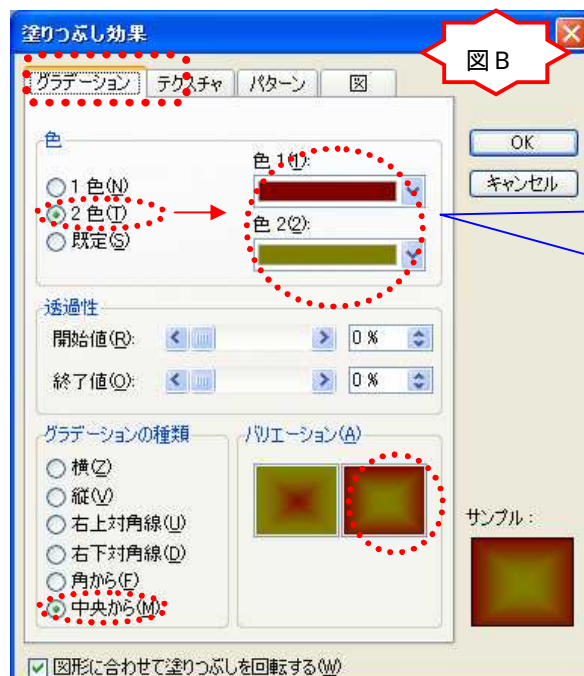
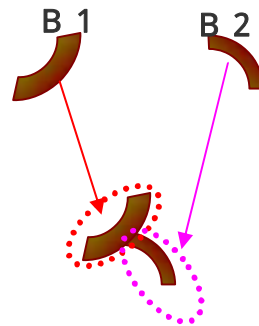
塗りつぶしの色

塗りつぶし効果

グラデーション

図B

枠線は線なしです



色の選択
色1...濃い赤
色2...濃い黄



全部の図形ができたら、ぶどうの実を必要分コピーし、ぶどうの形に整えます。
その際、それぞれを図形の順序変更が必要な場合もあるので注意しましょう。

